
Ensemble au service de la formation intégrale de la personne



Session organisée par le AEP, le SGEC et le SNCC

Vidéos & Pastorale Pour quoi ? Comment ?

Jeudi 31 janvier 2013

Dans le cadre de la session annuelle « Ensemble au service de la formation intégrale de la personne » organisée conjointement par l'Aumônerie de l'enseignement public, l'Enseignement catholique, le Service national de la catéchèse et du catéchuménat, la 3^{ème} journée de formation, propose de travailler le 31 janvier 2013 l'utilisation d'une vidéo ou d'un passage de film dans les activités pastorales.

Fidèle à l'esprit de cette rencontre annuelle, cette journée traduira notre désir de voir se développer des actions communes au service des jeunes et de leur croissance, de mettre en pratique notre convergence de vue sur les démarches pastorales et catéchétiques.

Public concerné

ADP, Formateurs, chargés de mission, animateurs en pastorale, personnes-ressources, toute personne en situation d'animer une équipe d'animation pastorale.

Niveau : Collège-lycée.

Problématique de la journée

L'introduction d'un extrait de film ou d'une vidéo dans une animation pastorale amène une série de questions que cette session souhaite prendre en compte :

- Comment utiliser ce média pour qu'il soit plus qu'une simple illustration, une substitution d'animation pastorale, voire un temps récréatif, et qu'il soit un véritable outil au service de l'Évangile ?
- Comment son introduction dans une démarche peut-elle honorer des dimensions de la personne rarement prises en compte dans nos pratiques habituelles ? Comment peut-elle contribuer à saisir toute la personne tout en développant sa capacité de discernement ?
- Comment ce film ou cette vidéo peuvent-ils être un facilitateur pour arriver aux questions existentielles sans les instrumentaliser pour autant ?
- Comment permettre aux animateurs de se familiariser avec l'univers multimédia des jeunes de façon à lui donner toute sa place dans l'animation pastorale ?

En résonance avec les deux journées précédentes, il reste à se rappeler qu'une succession d'activités ne constitue pas un projet et à voir comment l'utilisation de l'outil freine ou favorise le témoignage.

Objectif

- Conscientiser son propre rapport à la vidéo et aux préjugés liés à son utilisation.
- Se donner des repères pour discerner une question existentielle posée par un film.
- Repérer comment articuler outil et témoignage, comment choisir le type d'outil en fonction du but recherché.
- Acquérir une méthodologie pour les réseaux que l'on anime, en repérant les écueils, les difficultés et les facilités.
- Élaborer une séquence dans laquelle le film ou la vidéo n'est qu'un élément d'une rencontre avec les jeunes et s'inscrit dans une démarche plus globale.

Démarche

Le but des apports est de fournir des repères pour la pratique, à commencer par leur utilisation dans les ateliers.

Les ateliers s'appuieront sur un partage de pratiques et de questionnements. Ils auront pour objectif de donner des ressources afin de permettre un bon usage du film au service du projet d'animation pastorale. Pour une séance particulière de ce projet dans laquelle un film ou une vidéo pourra être utilisé, la démarche proposée portera sur la manière de construire la séance et comment, compte-tenu des différents types de films, il peut servir l'objectif visé.

Contenus

- Apport théorique :
 - Apport introductif : Image, vidéo, son et leur articulation
 - Typologie des films/vidéos et leur finalité
 - Leur utilisation pédagogique et pastorale
 - Méthodologie : média, séance, séquence et projet
- Travaux de groupe et forum :
 - Partage d'expériences
 - Ateliers d'expérimentations

Lieu et horaires

- SNCC Maison de la conférence des évêques de France.
58 avenue de Breteuil 75007 Paris.
Tel. : 01 72 36 69 27
- Horaires 9h30 à 17h00
- Métro Saint François-Xavier, ligne 13 (le plus proche), Duroc ou Ségur, ligne 10, Sèvres-Lecourbe, ligne 6
- Bus 82, 87, 92 (arrêts Oudinot, Saint François-Xavier), 28 (arrêt El Salvador) 39, 70 (arrêt Duroc).

Inscription

http://ec-ressources.fr/GNAP/ESFIP/ESFIP2/esfip2_13/esfip2_13inscription.doc