

Atelier 6

L'ANIMATION PASTORALE : DESTINATAIRES ET COMMUNICATION

- Ce sont les jeunes qui sont les principaux destinataires de l'animation pastorale de nos établissements.
Pour le **primaire**, catéchèse en général obligatoire, pour les **collèges**, souvent au choix catéchèse ou culture religieuse. **Nous nous situons davantage sur « amener à nous »**. Le positionnement est différent **pour les lycéens et les post-bacs, le mouvement est davantage de rejoindre, « d'aller vers »** et les propositions sont beaucoup plus diversifiées, quelques exemples :
 - conférence de rentrée suivie d'intervention personnalisée dans les classes au cours de l'année.
 - Réflexion en lien avec le programme des Semaines Sociales de France.
 - Travail biblique pour tous sur un thème particulier suivi d'une exposition visuelle en fin d'année : Que dit la Bible sur le corps ? Que disent les livres des autres religions sur ce même thème ?
- Quelques initiatives marginales en direction des professeurs (journée de réflexion), soirées avec des parents (1 fois par trimestre), veillées de l'Avent, « bol de riz »... Celles qui « fonctionnent » se pensent et s'organisent avec des acteurs extérieurs, l'ouverture est vivifiante.
- Les outils de communication doivent pouvoir rejoindre tous les publics (importance que les propositions soient présentes sur la plaquette de l'établissement, sur le site Internet...). Pour entrer en relation avec les jeunes, il faut utiliser leurs outils de communication : SMS, mails.
En interne, utilisation d'intranet, passage dans chaque classe en début d'année...
L'implication du chef d'établissement est le premier critère d'une proposition pastorale qui circule, qui est relayée, qui est dynamique.
- Se mettre d'accord sur des propositions et les impulser est beaucoup plus difficile sur de gros établissements que des petits (clivage).
- **Un constat assez unanime : les propositions qui sortent des sentiers battus sont accueillies plus favorablement par les non baptisés (athées, croyants d'autres religions...) que les baptisés.**

Animation : Louis Ventrin

Rapporteur : Véronique Sarda