

FORMATION DE CULTURE CHRETIENNE

SEPTEMBRE 2008

LA TOUSSAINT : FETE CHRETIENNE DE LA VIE



LA TOUSSAINT : FETE DE LA VIE

Séquence Cycle I

Une progression en semaine sur une période, facilite la gestion des séances de ¼ d'heure par jour. Mais cela reste à adapter en fonction de vos besoins et de votre réalité de terrain.

Cette progression est une proposition, elle se veut être une banque d'idées à investir.

Semaine 1 : CHACUN EST DIFFERENT

- En début d'année, chaque enfant de cycle I pourrait apporter une photo représentant qui il est et ce qu'il aime particulièrement, accompagnée d'un objet qu'il aime beaucoup.
- Inviter les enfants à exprimer pourquoi ils ont apporté cette photo et cet objet : prendre le temps de l'écoute.

Semaine 2 : CHACUN EST DIFFERENT

- préparer des silhouettes d'adultes (homme et femme) et d'enfants (garçon /fille)
- chaque enfant va coller autour de sa photo des silhouettes représentant sa famille.
- L'enseignant écrira sous la dictée de l'enfant les prénoms de chacun des membres de la famille.
- On pourra proposer d'autres silhouettes : maison/immeuble, animaux de compagnie.
- Conclusion : toutes les affiches sont différentes car nous sommes tous différents.

Semaine 3 : UN PRENOM POUR CHACUN

- Rappel de la séance précédente.
- Comment repérer à qui appartient chaque affiche ?
- Laisser les enfants donner leurs solutions : le prénom sera largement plébiscité.
- Chacun a un prénom qui lui appartient !
- Qui le choisit ? Papa et Maman parce qu'il leur plaît beaucoup. Ils aiment ce prénom et ils sont heureux de l'offrir à leur enfant qui vient de naître.
- Cette réflexion peut engager un dialogue entre enfant et parent :
« Dis Papa, dis Maman pourquoi je me nomme ainsi ? »
- Poser sous chaque affiche une étiquette sur laquelle sera inscrit en lettres bâtons le prénom de l'enfant concerné.

Prolongement optionnel :

CHACUN EST DIFFERENT

- Rappel de la séance précédente.
- Inviter les enfants à se regarder les uns les autres.
- Sommes -nous tous pareils ?
- Qu'est ce qui est différent ? Nez, oreille, cheveux, taille etc...
- A partir de l'album « Un milliard de visages », ouverture sur les différences du monde entier : nez, yeux, oreilles, couleur de peau, etc....

Semaine 4 : UNE FETE POUR CHAQUE ENFANT

- C'est quoi une fête pour vous ?
- Prendre le temps de l'expression avec les enfants.
- Parvenir à dégager quelques caractéristiques d'une fête , établir une liste des différentes fêtes connues par les enfants : anniversaire, mariage, Noël etc... c'est la fête de Pierre, de Sarah etc... Trouver sur le site « [déguise-toi avec ton saint](http://www.sainternet.net/deguisement/) » <http://www.sainternet.net/deguisement/> le Saint patron de chaque prénom de la classe.
- Comment fait-on pour savoir le jour des différentes fêtes ?
- Le calendrier de la classe est un bon outil, le calendrier « Ecoles Chrétiennes » !
- Repérer sur le calendrier quelques prénoms de la classe : le tant du mois, c'est la fête de Saint ...
- Inviter les enfants de MS et de GS à rechercher à la maison la date de leur anniversaire et de leur fête.

Semaine 5 : LA TOUSSAINT FETE DE LA VIE

- Chaque enfant pourra dire les dates recueillies.
- Certains n'auront peut-être pas trouvé la date de leur fête. Ils n'ont pas été oublié , mais un jour particulier pour les chrétiens a été décidé pour fêter tous les Saints : C'est la Fête de la TOUSSAINT.
- C'est pour cela qu'on a des vacances, les premières de l'année scolaire et ce jour-là les parents ne travaillent pas.

Semaine 6 : C'EST QUOI UN SAINT?

- Faire découvrir la vie de St François d'Assise (¼ d'heure par jour sur une semaine) en faisant émettre des hypothèses aux enfants par la prise d'indices. La lecture de l'adulte viendra confirmer ou infirmer les hypothèses.
- Afficher les planches en grand pour montrer la progression de l'histoire et sa chronologie.
- Faire émerger les qualités de cœur de François, mais également son courage et sa détermination : les représenter par des pictogrammes et les afficher.
- Recherche sur le site <http://www.sainternet.net/deguisement/> « déguise-toi avec ton saint » des caractéristiques de chacun des prénoms des enfants de la classe.
- En lien avec les pratiques artistiques, création du costume.

Semaine 7 : LE SOUVENIR DES MORTS

- Le lendemain de la Toussaint, ce n'est pas la fête des fantômes !
- Partir d'un album (ci-joint bibliographie) pour faire émerger les questions sur le sens de la mort.
- Prendre le temps d'exprimer les sentiments ressentis lors d'un décès d'une grand-mère, d'un papa , d'un frère, d'une sœur....
- Expliquer les rites des chrétiens envers les morts : funérailles, cimetière, recueillement, fleurs portées (chrysanthème), prière...
- Aboutir à l'image du texte de l'Apocalypse : une multitude de gens vêtus de blanc qui sont dans une grande lumière à tout jamais dans la Vie de Dieu.

LA TOUSSAINT : FETE DE LA VIE

Séquence Cycle II

Une séquence comporte plusieurs séances dont la durée est à choisir en fonction des choix faits en équipe pédagogique.

Pour le cycle II, une durée d'une 1/2heure est un maximum.

Cette séquence est une proposition, elle se veut être une banque d'idées à investir. Les ouvrages « Anne et léo » sont des outils facilitant la mise en œuvre concrète.

En lien avec la découverte du Monde et la construction du concept de temps : partir de la lecture d'un calendrier.

Semaine 1 : CHACUN SON PRENOM

Séance1 :

- Chaque enfant recherche son prénom dans des calendriers mis à la disposition de la classe. Il surligne la date sur le calendrier.
- Que signifient le mot ou les lettres « Saint ou St » précédents le prénom ?
- Faire émerger la notion de « fête de quelqu'un ».
- Certains partageront ce qu'ils vivent en famille pour « leur fête ».

Séance2 :

- Quel est le nom de notre école ? Il est composé du mot « saint » ou « sainte » et d'un prénom.
- Connaissez-vous des noms où il y a le mot « saint » ? faire émerger les noms de ville et village habités par les enfants.
- Conclusion : le mot saint est utilisé avant un prénom.

Prolongement optionnel:

- Repérer dans le quartier, sur une carte etc les prénoms de Saints utilisés pour nommer un lieu, un équipement etc...

Semaine 2 : QU'EST-CE QU' UN SAINT?

Séances 1 et 2 :

- Faire un rappel de la séance précédente.
- Raconter la vie de Saint François d'Assise à partir d'une Bd : « François d'Assise » Edition du Signe.
- Jeu d'images séquentielles etc...

Séances 3 et 4 :

- Qu'est ce qui vous marque le plus dans l'histoire de cet homme ?
- Faire émerger les qualités de cœur de François, mais également son courage et sa détermination.
- Avec des mots étiquettes : faire une synthèse des caractéristiques du Saint.

Prolongement optionnel:

- Possibilité de jouer la vie de St François (Ci-joint un texte de Sr Bernadette en 8 tableaux très courts)

Semaine 3 : REPRESENTATIONS DE SAINTS

Séances 1,2 :

- Constituer un dossier de plusieurs représentations de St François (statues, dessins, peintures etc) en lien avec l'Histoire des Arts.
- Quels sont les éléments que l'on retrouve dans les différentes représentations de ce Saint ?
- En établir la liste par des dessins et les mots étiquettes correspondant : afficher le tout dans la classe.

Séance 3 :

- Aller visiter l'église du lieu avec le prêtre et repérer les caractéristiques de chacune des statues des Saints, les prendre en photos.

Séance 4 et 5 :

- De retour en classe imprimer les photos et trouver un moyen de repérer les éléments caractérisant chacun des Saints.

Prolongement optionnel :

- Chaque Saint possède des éléments caractéristiques permettant de le reconnaître ;
- Recherche sur le site <http://www.sainternet.net/deguisement/> « déguise-toi avec ton Saint » des caractéristiques de chacun des prénoms des enfants de la classe.
- En lien avec les pratiques artistiques, création du costume.

Semaine 4 : LA TOUSSAINT : FETE CHRETIENNE

Séances 1, 2:

- Ecrire le mot TOUSSAINT et le lire aux enfants.
- Qu'entendez-vous dans ce mot ?
- Faire ressortir les deux syllabes : Tous et Saint !
- Rappel de la séance n°1 : représentation de la fête de la Toussaint.
- Faire un rappel sur le travail à partir du calendrier et expliciter les fondements de cette fête chrétienne en faisant attention au vocabulaire.

Séance 3,4, ...:

- Par des mots étiquettes, par un texte écrit par les CE1 ou sous la dictée des CP à l'adulte et par des illustrations construire une trace écrite résumant les caractéristiques de cette fête chrétienne de la Vie.

Séance 5 :

- Repérer la date de cette fête sur le calendrier : origine des vacances scolaires et du jour férié pour les parents qui travaillent (ouverture sur les autres fêtes chrétiennes correspondant aux vacances scolaires).
- Tous les Chrétiens sont invités à ouvrir leur cœur à la douceur, à la gentillesse et à la paix etc... Vivre comme Jésus en qui ils croient.

Semaine 5 : LA FETE DES MORTS !

Séances 1, 2,3 :

- Elle a lieu le lendemain de la fête de la Toussaint.
- Partir d'un album (ci-joint bibliographie) pour faire émerger les questions sur le sens de la mort : exploitation de littérature de jeunesse (hypothèse, structure textuelle, lecture d'images etc...).
- Prendre le temps d'exprimer les sentiments ressentis.

Séances 4, 5 :

- Expliquer les rites des chrétiens envers les morts : funérailles, cimetière, recueillement, fleurs portées (chrysanthème), prière et message d'Espérance de la **Résurrection**.
- Envisager une visite du cimetière avec le prêtre : repérer les éléments architecturaux et organisationnels.

Prolongement optionnel :

Rechercher des illustrations de différentes sépultures chrétiennes et constituer une anthologie pour le « Musée de classe ».

LA TOUSSAINT : FETE DE LA VIE

Séquence Cycle III

Une séquence comporte plusieurs séances dont la durée est à choisir en fonction des choix faits en équipe pédagogique. Pour le cycle III, une durée d'une heure est un maximum.

Cette séquence est une proposition, elle se veut être une banque d'idées à investir à sa propre manière.

Les ouvrages « Anne et Léo » Ed Médiaclap sont des outils facilitant la mise en œuvre concrète.

Semaine 1 : TOUSSAINT

Séance 1 :

- Inscrire le mot TOUSSAINT au tableau et faire un brainstorming des mots ou idées provoquées.
- Classer les idées pour en retirer les principales représentations qui en découlent.
- Parvenir à une synthèse sous forme d'affiche à garder comme trace de la réflexion.

Séance 2 :

- A partir du DVD « intro séance 1 » ou de la double page 91-92 de « Anne et Léo Voyageurs », faire repérer les noms de lieux dans lesquels le mot « saint » apparaît.
- Classer ses lieux en en donnant les critères.
- Engager les enfants dans le questionnement suivant : Quels sont ces lieux ? Quelles sont leurs fonctions dans la ville ?

Prolongement optionnel:

Repérer dans le quartier, sur une carte etc les prénoms de Saints utilisés pour nommer un lieu, un équipement etc...

Semaine 2 : ETRE UN SAINT ?

Séance 1 :

- A partir de la recherche demandée, faire ressortir que certains équipements, certains noms de villages, de villes et certains noms de rues comportent le mot « Saint ».
- Quelle est la différence entre l'Ecole Marcel Pagnol et l'Ecole Ste Bernadette, st Joseph... ? Pourquoi l'un comporte dans son appellation le terme « sainte » ?
- Deux personnages importants : Qui étaient-ils ? (à partir de BD retraçant leur vie respective on peut découvrir le moteur de leur engagement. Laisser réagir les enfants en donnant d'autres exemples : Coluche/St Vincent de Paul /St François Régis etc...

Séance 2 :

- Parvenir à une collecte des caractéristiques d'un Saint.
- Vérifier et compléter ses caractéristiques en visionnant le DVD chapitre « SAINT » en questions : Saint dans la Bible, Saint dans l'Eglise.
- Définition d'un Saint et du mot « SAINT ».

Semaine 3 : TOUSSAINT ET BIBLE

Séance 1 :

Lecture de textes fondateurs dans la Bible:

- o Ancien Testament cf « Anne et Léo Voyageurs », p.49 « La Sainteté dans l'Ancien Testament »
 - notion de persécution et de martyr : « Anne et Léo Voyageurs », p 96 texte du martyr de Polycarpe.
 - Caractéristiques d'un martyr : cf. question p.96 « Anne et Léo Voyageurs », + correction des questions avec le DVD : « Les Martyrs et St Martin. »

Séance 2 :

- o Nouveau Testament : lecture de l'Apocalypse, les Béatitudes selon St Matthieu.

Astuce : Une occasion idéale pour faire une manipulation d'une Bible :

- o composition des deux grandes parties : Ancien et Nouveau testament
- o repérage : Livres, Chapitres et Versets

Semaine 4 : VIES DE SAINTS

Séance 1 :

- Apporter des livres ou d'autres supports retraçant la vie de Saints
cf collection « Les chercheurs de Dieu ».
- Lecture et découverte par groupe d'un saint.

Séance 2, 3:

- Questionnaires et jeu pour faire découvrir à d'autres le Saint (dynamique des défis lecture).

Séance 4,5... :

- Composition d'une fiche signalétique du Saint découvert (cf. p.103 « Anne et Léo Voyageurs ») en faisant ressortir son engagement à servir le Christ en tant que chrétien. Ce travail pourrait être le support d'une présentation orale aux élèves de cycle II. (Pourquoi ne pas prendre ce thème comme support à un projet de maîtrise de la langue sur l'exposé !)

Semaine 5 : LA CANONISATION

Séance 1 :

Comment l'Eglise, déclare-t-elle une personne Sainte ?

- Visionner le DVD « Anne et Léo Voyageurs » chapitre LA CANONISATION ;

Séance 2 :

- Retrouver les étapes de la canonisation grâce au jeu de la double page 100 et 101 de « Anne et Léo Voyageurs ».

Semaine 6 : LA TOUSSAINT : FETE CHRETIENNE DE LA VIE

Séance 1 :

- Visionner le DVD « Anne et Léo Voyageurs » chapitre LA TOUSSAINT.

Séance 2 :

- Etablir une carte d'identité de la TOUSSAINT, FETE CHRETIENNE DE LA VIE :
 - o **Origine**
 - o **Evolution**
 - o **Rites**
 - o **Tradition**
 - o

Semaine 7 : COMMEMORATION DES DEFUNTS

Séance 1 :

Dans l'élan de la Toussaint, les chrétiens se souviennent de leurs DEFUNTS

Faire émerger leurs représentations de la mort (différence avec Halloween).

Partage à partir d'un décès d'un proche : Grands parents, parents, fratrie etc...

Laisser s'exprimer les sentiments ressentis.

Séance 2 :

Engager une réflexion sur les rites face à la mort chez les Chrétiens : séparation du corps et de l'âme chez les Chrétiens : Espérance en la Résurrection (rappel : lecture de l'Apocalypse, les Béatitudes selon St Matthieu).

Besoin de lieu de sépulture pour la mémoire.

Prolongement optionnel

Lecture d'un cimetière, les évolutions, l'architecture etc : organiser une visite, avec le prêtre de la paroisse, du cimetière.

Rencontre d'un prêtre, d'une équipe funéraires etc...